

プログラム詳細 En silencio — 静寂なる祈り —

この「プログラム詳細」は、この公演への思いやエピソードなどが記載されております。

Origen 儀式歌

何年か前にアイヌの村を訪ねた時、国立アイヌ民族博物館を見学し、その時からアイヌ先住民族に興味を持ち始めました。アイヌ舞踊は自然と共存する暮らしの中から生まれた踊りであり、人間の生活に密着しており、そして祈りでもあります。どこに住もうとも、日本の先祖を敬う気持ちは変わりありません。

Diario 日常

世界では、今この瞬間にも危険に晒されて自分の意思とは裏腹に命を落としていく民間人が沢山います。予想もしなかったことが突然起こりうるこの世の中で、実は何気ない平凡な日常こそが、実は最大の幸福であると気付かされるのです。

La campana 鐘

祈りの時、鐘は鳴る。いつだって鐘の音が教えてくれた人生の節目。広島にある「平和の鐘」のその響き鎮魂で、とても深い。今回は「Malagueña de Chacón」という鐘をテーマにしたスペインのフラメンコの曲のオリジナル特別バージョンをダビ・ラゴスが歌い、アルフレド・ラゴスが奏でます。

Esperanza 希望

不安を抱えながらも夢や希望を持って生きている私たち。時代が変わっても、どんなことがあろうとも常に立ち上がってきたのは、希望を持っているからだと思うのです。今も昔も一人一人の人生のストーリーは夢と希望に溢れているものです。

Silencio y Caotico 静寂と混沌

ジャーナリストであるパートナーの仕事で、戦争体験談を取材させていただいた中で、どうしても忘れられないお話がありました。原子爆弾が投下された直後、ものすごい爆発音と光と熱風が起き、その後体験したことのない、この世とは思えない静寂が私たちに襲った。風の音も、葉っぱが揺れる音も、蝉の声も、鳥の囀りも、何にもない、無音の静寂が私たちに襲ったのだ、と。

私のような1人の小さな人間が、声を上げて叫んだところで、どうにもならない、テーマが深く大きすぎるので、それを作品にすることにも抵抗があり悩みましたが、マリア・パヘス財団のアーティスト・レジデンスでマドリッドに合宿していた際、事務局の方に相談したところ、自分の意思に責任を持ち、自分の踊り、動きで意思を伝えるのが表現者なのだ、と背中を押していただき、この作品制作を決心しました。現代の社会は、すべて誰かの犠牲の上に成り立っています。今の平和は、先人が作ってくれたものであるのだ。今、世界はまた暴力で何かを抑えようとしています。そこで犠牲になるのはいつも私たち民間人です。

この思いを、すでに自身の作品でスペイン内戦についての作品を作っているフラメンコの歌手ダビ・ラゴスとギタリストのアルフレド・ラゴスに伝え、彼らの歌と音楽で踊らせてもらえないかと懇願し、今回の招聘が決定しました。

一瞬にして音のない世界から、見たことのない混沌の世界へ。それはこれから先誰も経験することがあってはならない、無音の世界。

Oscridad 暗闇

戦争体験者のインタビューは、本当に想像を絶するお話ばかりでした。同じ空間で誰かが亡くなり、そこで赤ん坊が生まれる、防空壕では生と死が共存していた。そこは光を求めて孤独と戦い向き合う暗闇だったのです。

Una madre ある、ひとりの母

この作品は、ある女性のインタビューでのお話を心を鷲掴みにされ、制作を決めました。その方は当時5歳。その方のお母様の心情を作品にしました。8月6日の広島、その方のお母様は、息子さん（インタビューされた方のお兄様）が学校を休みたいというのを跳ね除け、ズル休みはいけんから早く学校に行きなさいと、無理やり息子さんを学校に行かせたそうです。そして原爆が投下され、翌日やっと息子さんを街中で見つけた時は、その面影はなく、制服についていた名札でやっと息子さんと認識できたそうです。そしてその後すぐに帰らぬ人となってしまいました。母として当たり前の行為が人生最大の後悔となり、そのお母さんを一生苦しめたのです。

この話を聞いた時に、私も1人の子を持つ母として非常にショックを受けました。そして、いつまでも心に深く残りました。自分だったら、どうなってしまったらう・・・母はどんな時でも、子を忘れたことは一度たりともない。母の愛は空よりも高く、海よりも深い。

Nana 子守唄

子守唄、それはどの世界のどの人種にでも共通する「純粋な愛の歌」である。

Romance del Silencio 静寂なる叫び

沈黙してはいけない・・・私たちは声を上げなくてはいいけない、私たちの未来のために、明日を生き抜くために。

El camino a la paz 平和への道

祈り、そして歩こう平和への道を。私たちの行き着く先は、美しい場所なのだから。